

curriculum vitae

FRANCESCU ARTILY

SCÉNARISTE - RÉALISATEUR
PARIS [20]

www.francescuartily.com
a.francescu@gmail.com



FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE

[documentaire - fiction]

- Long-métrage -

2023 | **Le rêve est à venir** | fiction
Produit par Andolfi Production
Aide à l'écriture - Région Corse 2023
Résidence d'écriture Fabbrica Culturale Casell'Arte 2022
[en écriture]

2023 | **Un monde sans les mots** | documentaire
Produit par Girelle Production
Aide à l'écriture - Région Corse 2023
Aide à l'écriture Ciclic Centre-Val de Loire 2023
Résidence d'écriture à l'image de Saint-Quirin 2023
[en écriture]

2023 | **Les requérants** | 91min | documentaire
Produit par Girelle Production
Soutiens : [CNC, Région Corse, France Télévisions, Procirep-Angoa, Ciclic]
Aide à l'écriture - Région Corse 2021
[en post-production]

2019 | **Island Road** | 73min | documentaire
Produit par White Chestnut Production
Soutiens : [Région Corse, France Télévisions]

• *Visions du Réel [industry], Les Rencontres AD HOC, Festival Image de Ville, FIFEQ - Festival International du Film Ethnographique du Québec, Guangzhou International Documentary, Festival du Film Insulaire à Groix, Whakapapa Film Festival, Festival Pêcheurs du Monde, Annual Copenhagen Film Festival, The Romford Film Festival, Festival du film de Lama, Festival du Film Politique [Prix de la presse et des médias] ...*

- Court et moyen-métrage -

2023 | **Hors-saison** | 15min | fiction

Produit par Mouvement

Soutiens : [CNC, Région Corse, France Télévisions, ViaTéléPaese, Allindi]

Résidence de recherche arts visuels et écritures créatives - CULORI [Laboratoriu Culturali in Sotta] 2022

Aide à l'écriture - Région Corse 2021, Résidence d'écriture - Med in Scénario 2021

• *Festival International de Clermont-Ferrand [compétition nationale], Festival Tous Courts Aix-en-Provence, Festival Music & Cinema Marseille [MCM], Psarokokalo International Short Film Festival, Festival Les Percéides, Bolton Film Festival, Festival Jóvenes Realizadores - Granada Film Fest, Festival Format Court, Passaggi d'Autore - Intrecci Mediterranei, Izmir International Short Film Festival, Balneário Camboriú International Film Festival, Reaktor International Film Festival, Festival International Signes de Nuit, 4:3 Int'l Short Film Festival, Festival Les Nuits Med, Catania Film Festival, Festival du film de Lama, Molise Cinema Film Festival [Mention Spéciale du Jury] ...*

2022 | **Corridors** | 52min | documentaire

Produit par Les Productions du Triton

Soutiens : [CNC, Région Corse, France Télévisions]

Aide à l'écriture - Région Corse 2020

• *Beldocs International Documentary Film Festival [industry], Chain NYC Film Festival, Festival du film de Lama ...*

2020 | **Pour que rien ne change** | 25min | fiction

Produit par Sacrebleu Productions, 13 Productions

Soutiens : [CNC, Région Corse, France Télévisions, Procirep-Angoa]

Diffusion TV : France 2 (Pré-achat), France 3, Canal +

Prix France Télévisions [France 2 - Histoires-Courtes] - Med in Scénario 2018

• *Shorts México - Mexico International Film Festival, Passaggi d'Autore - Intrecci Mediterranei, Un Festival C'est Trop Court, Reaktor International Film Festival, Korça Short Film Festival, Izmir International Short Film Festival, Balneário Camboriú International Film Festival, Loudoun Arts Film Festival, Festival du film de Lama, Pharos Shorts Film Festival [Prix du meilleur réalisateur], Les Nuits Med [Mention Spéciale du Jury Press], Short of the Year [Mention Spéciale du Jury] ...*

2019 | **Sandtown-Winchester** | 19min | documentaire

Produit par White Chestnut Production

Soutiens : [Ambassade de France, Crosscurrents Foundation]

• *Indie Street Film Festival, Festival du Film Politique, Grenoble Street Art Fest, Nišville Movie Summit, Festival des Films Identitaires et Solidaires, Festival Passion Cinéma, Arte Mare Film Festival [Prix du meilleur documentaire] ...*

2019 | **Savannah** | 52min | documentaire

Produit par Kalorama Productions

Soutiens : [Région Corse, France Télévisions, Ville d'Ajaccio]

• *Les Rencontres Documentaires de l'IRTS, Festival du film de Lama ...*

2018 | **On m'a donné la terre** | 54min | documentaire

Produit par Les Productions du Triton

Soutiens : [CNC, Région Corse, France Télévisions, Procirep-Angoa]

Aide à l'écriture - Région Corse 2016

• *Festival du film de Lama, Festival Passion Cinéma, Arte Mare Film Festival [Prix du meilleur documentaire], NYLA International Film Festival [Prix du meilleur documentaire] ...*

2016 | **Entrez, on ferme** | 53min | documentaire

Produit par White Chestnut Production

Diffusion TV : France 3

• *Festival du film de Lama, Festival Passion Cinéma ...*

2008 | **Entre-nous** | 07min | fiction

Produit par Escàndalo Films, ESCAC

• *Acapulco International Film Festival, Un Festival C'est Trop Court, Manlleu Short Film Festival ...*

FORMATION UNIVERSITAIRE

- 2008 **ESCAC – École Supérieure de Cinéma et d’Audiovisuel de Catalogne**
Master en Réalisation Cinématographique | Barcelone | Espagne
- 2006 **CAAV – Centre d’Arts et Audiovisuels de Guadalajara**
Licence en Art et Audiovisuel | Mexique
- 2003 **LFM – Lycée Franco-Mexicain**
Baccalauréat (Littéraire) | Mexique

FORMATION SPÉCIFIQUE

- 2022 **CIFAP – Formation certifiante**
DaVinci Resolve / Correction colorimétrique et étalonnage | Paris | France
- 2016 **CIFAP – Formation certifiante**
Opérer avec une caméra à grand capteur | Paris | France
- 2005 **UDG – Université de Guadalajara**
Formation d’Écriture et Développement de Scénario | Mexique

LANGUE

Français - Langue maternelle

Espagnol - Bilingue

Anglais - Courant